

# Technical Rider Kurzfassung



## Soundabnahme:

Außer Schlagzeug wird alles selbstmikrofoniert (mitgebrachte Mikrofone). Nach dem Durchschleifen am eigenen Mischercase gehen die (11) Signale über ein mitgebrachtes Multicore zur Stagebox.

- **3x Gesang** (wird selbst mikrofoniert)
- **1x Flöte** (wird selbst mikrofoniert)
- **2x Gitarre** (wird selbst mikrofoniert)
- **1x Bass** (Mono DI vorhanden)
- **1x Stereo Keyboard** (2x Mono-DI vorhanden)
- **1x Stereo Playback** (2x Mono-DI vorhanden)
- **1x Drumset** (**wird nicht selbst mikrofoniert!**)






## Monitor:

- Keine Monitor Boxen benötigt!
- **In Ears** werden auf der Bühne selber gemischt
- ➔ Dafür wird ein Stereo-Drum-Signal am eigenen Mixercase auf der Bühne benötigt.

## Stromversorgung:

- 1x am Drumset
- 1x am Bass Amp
- 1x an Gitarre 1
- 1x an Gitarre 2
- 1x für das Keyboard
- 1x vorne rechts (Blick auf Bühne) für Effektpedale

## Notizen

					
<b>Philipp</b>	<b>Benjamin</b>	<b>Sebastian</b>	<b>Johanna</b>	<b>Johannes</b>	<b>Arne</b>
Keys, Flöte	Gitarre 1	Drums	Vocals	Gitarre 2	Bass
				Trompete Flöte	